

Max Reger (1873-1916)

ZWEI WEIHNACHTSLIEDER

arrangiert für Solo-Sopran, Frauenchor und Kammerensemble
von
Andreas N. Tarkmann**

Sopran-Solo

Chor:

Sopran 1
Sopran 2
Alt 1
Alt 2

Instrumentalensemble*:

Klarinette in A
Fagott
Horn in F
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass
Harfe

Inhalt:

1. Ehre sei Gott in der Höhe (1905) [5:20]
2. Mariä Wiegenlied op. 76 Nr. 52 [2:40]

Dauer:

ca. 8 Minuten

Diese Bearbeitung wurde für den Mädchenchor Hannover geschrieben

*Diese Chorbearbeitung ist auch nur mit Klavierbegleitung aufführbar

**Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.