

Georges Bizet (1838-1875)

OUVRE TON CŒUR

(Sérénade Espagnole)

Text von Louis Delâtre

instrumentiert für Singstimme und Orchester
von Andreas N. Tarkmann* (2018)

Hohe Fassung in h-moll

Singstimme (Sopran oder Tenor)

1 Piccoloflöte

1 Flöte

1 Oboe

1 Englischhorn

2 Klarinetten in A

2 Fagotte

2 Hörner in F

Schlagzeug (2 Spieler):

Triangel

Tamburin

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

Kontrabass

Spieldauer: 2:30 Minuten

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.