

Friedrich Smetana (1824-1884)

Die verkaufte Braut

als Harmoniemusik für Bläseroktett
bearbeitet von Andreas N. Tarkmann* (1996)

Besetzung:

2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Hörner in F
2 Fagotte
1 Kontrabass/Kontrafagott ad lib.

Inhalt:

1. Eingangsschor
„Seht am Strauch die Knospen springen“
2. Duett
„Mit der Mutter sank zu Grabe“
3. Furiant
4. Duett
„Mein lieber Schatz, nun aufgepasst“
5. Sextett
„Überleg dir's, Marie, bedenk es dir!“
6. Polka
7. Duett
„Weiß ich doch eine, die hat Dukaten“
8. Tanz der Komödianten

Spieldauer: ca. 28 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag der
Bläuersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen geschrieben.*

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.