

Cecilia Music Concept GmbH Verlag Köln

Weinberger Musikverlage Frankfurt (Vertrieb)

Partitur

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Der Barbier von Sevilla
(Il Barbiere di Siviglia)

Ouvertüre
arrangiert für Bläsernonett
von
Andreas N. Tarkmann* (2001)

Besetzung:

1 Flöte mit Piccoloflöte
2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Hörner in F
2 Fagotte
[1Kontrabass/Kontrafagott ad lib.]

Spieldauer: ca. 7-8 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag der
Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen geschrieben.*

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.