

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**"Per quel paterno amplesso" KV 79**

bearbeitet als Konzertsatz für Klarinette und Orchester  
von Andreas N. Tarkmann\* (2013)

Solokadenzen von Andreas N. Tarkmann

Besetzung:

Klarinette Solo in B  
2 Oboen  
2 Fagotte  
2 Hörner  
Violine 1  
Violine 2  
Viola  
Violoncello  
Kontrabass

Spieldauer: ca. 5 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von Sabine Meyer geschrieben*

\*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.  
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.