

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**DOVE SONO
(Arie aus "Figaros Hochzeit")**

als Konzertsatz für Oboe und Streichorchester bearbeitet
von Andreas N. Tarkmann (2011)
Klavierauszug von Dominik J. Dieterle

Oboe solo

Viola solo
Violoncello solo

Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Spieldauer: 4:30

Diese Bearbeitung wurde von Prof. Clara Dent in Auftrag gegeben