

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Dove sono

Arie aus „Figaros Hochzeit“ KV 492

als Konzertsatz für Oboe und Streichorchester
von Andreas N. Tarkmann (2011)*

Besetzung:

Oboe (Solo)
Viola (Solo)
Violoncello (Solo)

Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Dauer: ca. 4 Min. 30 Sek.

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von Prof. Clara Dent geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.