

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**Zauberflöte (KV 620)**

als Harmoniemusik für Bläseroktett  
bearbeitet von Andreas N. Tarkmann\* (1991)

*Ergänzungen und Überarbeitungen zur Harmoniemusikfassung  
von Joseph Heidenreich*

Besetzung:

2 Oboen  
2 Klarinetten in B  
2 Hörner in F  
2 Fagotte  
1 Kontrabass/Kontrafagott ad lib.

Inhalt:

- I. Terzett der drei Damen  
„Ich sollte fort“
- II. Arie der Königin der Nacht  
„Der Hölle Rachen“
- III. Priestermarsch
- IV. Szene und Quartett  
(2. Finale, 28. Auftritt)
- V. Marsch und Schlusschor

Spieldauer: ca. 13 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag des Linos-Ensemble und des WDR geschrieben.*

\*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.  
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.