

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**Figaros Hochzeit (KV 492)**

als Harmoniemusik für Bläseroktett  
bearbeitet von Andreas N. Tarkmann\* (1990)

*Ergänzungen und Alternativsätze zur Harmoniemusikfassung  
von Johann Nepomuk Wendt*

Besetzung:

2 Oboen  
2 Klarinetten in B und A  
2 Hörner in F  
2 Fagotte  
1 Kontrabass/Kontrafagott ad lib.

Inhalt:

- I. Cavatina La Contessa  
„Porgi amor“
- II. Arietta Cherubino  
“Voi che sapete”
- III. Duettino Susanna – Il Conte  
“Crudel, perchè finora”
- IV. Aria La Contessa  
“Dove sono I bei momenti”
- V. Duettino Susanna – La Contessa  
“Che soave zefiretto”
- VI. Finale 4. Akt: Scena ultima  
“Gente, gente, all’ armi, all’ armi”

Spieldauer: ca. 18 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag des Linos-Ensemble und des WDR geschrieben.*

\*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.  
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.