Manuskript

Partitur

Eldo di Lazzaro (1902-1968)

Chitarra Romana

bearbeitet für Tenor und Kammerorchester von Andreas N. Tarkmann* (2005)

Besetzung:

Tenor (Solo)

- 1 Altsaxophon in Es
- 1 Tenorsaxophon in B
- 1 Trompete in B
- 1 Gitarre
- 1 Akkordeon

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

Kontrabass

Spieldauer: 3:00

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von Placido Domingo/Universal geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen. Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.