

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

OSMIN-ARIE
(aus "Die Entführung aus dem Serail")

Arrangiert für Solo-Kontrabass und begleitendes Streichtrio
Von Andreas N. Tarkmann*

Kontrabass (Solostimmung)
Violine
Viola
Violoncello

Spieldauer: ca.3:30

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von
Prof. Silvio Dalla Torre (Musikhochschule Rostock) geschrieben.*