Partitur

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

OSMIN-ARIE (aus "Die Entführung aus dem Serail")

Arrangiert für Solo-Kontrabass und begleitendes Streichtrio Von Andreas N. Tarkmann*

Kontrabass (Solostimmung) Violine Viola Violoncello

Spieldauer: ca.3:30

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von Prof. Silvio Dalla Torre (Musikhochschule Rostock) geschrieben.

^{*}Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen. Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.