

PADAM, PADAM

**Chanson von Norbert Glanzberg (Musik)
und Henri Contet (Text)**

für Gesang und Kammerensemble
bearbeitet

von Alexandra Cravero und Andreas N. Tarkmann (2013)*

Besetzung:

Gesang

Flöte

Violine

Viola

Violoncello

Harfe

Percussion:

Vibraphon

Spieldauer: ca. 2:35 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von Anette Maiburg
und dem Niederrhein-Musikfestival geschrieben.*

*Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlags
Francis Salabart S. A.*

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.