

Andreas N. Tarkmann

Felix und Fanny auf Reisen

Musik zu dem Theaterstück von **Jörg Schade**
nach der Musik von **Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847),
Fanny Hensel (1805-1847) und **Andreas N. Tarkmann** (*1956).
Alle Arrangements von Andreas N. Tarkmann*

Besetzung:

Felix Mendelssohn Bartholdy (Schauspiel und Gesang)
Fanny Hensel (Schauspiel und Sopran)

Streichorchester:

Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Inhalt:

1. Menuett (aus der 8. Sinfonie)
2. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3
3. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3 (Variante)
4. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3 (Variante)
5. Schweizerlied (aus der 11. Sinfonie) mit Triangel u Becken ad lib.
6. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3 (Variante)
7. aus „Rigoletto“ *La donna e mobile*
8. Sehnsucht nach Italien
9. Venezianisches Gondellied g-moll op. 19,6
10. Duettino: „Besser als Du!“ (Duett von Andreas N. Tarkmann)
11. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3 (Variante)
12. Marsch aus „Athalia“
13. Segel-Musik (aus der 2. Sinfonie)
14. Teile a -d. Leise zieht durch mein Gemüt
15. Leise zieht durch mein Gemüt (Variante)
16. Leise zieht durch mein Gemüt (Variante)
17. Leise zieht durch mein Gemüt (Variante)
18. Leise zieht durch mein Gemüt (Variante)
19. Leise zieht durch mein Gemüt (Variante)
20. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3 (Variante)
21. Schottische Musik (aus der 3. Sinfonie)
22. Bergeslust (Lied von Fanny Hensel)
23. Presto (Kutschen-Musik) op. 102,3 (Variante)
24. Handwerker-Auftritt und Rüpeltanz aus „Ein Sommernachtstraum“
25. Handwerker-Auftritt und Rüpeltanz (Variante)
26. Handwerker-Auftritt und Rüpeltanz (Variante)
27. Handwerker-Auftritt und Rüpeltanz (Variante)
28. Handwerker-Auftritt (Variante als Überleitung)
29. Leise zieht durch mein Gemüt
30. Leise zieht durch mein Gemüt (Variante)
31. Nach Süden (Lied von Fanny Hensel)

Spieldauer: 60 Minuten

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.