

Cecilia Music Concept GmbH Verlag Köln

Alkor-Edition Kassel (Vertrieb)

Partitur

Antonin Dvorak (1841-1904)

MAZUREK e-moll op. 49

instrumentiert für Violine und Bläseroktett
von Andreas N. Tarkmann* (2003)

Besetzung:

Violine-solo

2 Oboen

2 Klarinetten in B/A

2 Hörner in F

2 Fagotte

[1 Kontrabass oder Kontrafagott ad lib.]

Spieldauer: 6:30

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag des Ensemble Prisma geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.