

Antonin Dvorak (1841-1904)

Drei Konzertstücke

instrumentiert für Violoncello und Bläseroktett
von Andreas N. Tarkmann* (2003)

Besetzung:

Violoncello-solo

2 Oboen

2 Klarinetten in B/A

2 Hörner in F

2 Fagotte

[1 Kontrabass oder Kontrafagott ad lib.]

Inhalt:

1. Rondo g-moll op. 94

2. Romanze f-moll op. 11

3. Mazurek e-moll op. 49

Spieldauer: ca. 21 Minuten

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag des Ensemble Prisma geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.