

Vincenzo Bellini (1801-1835)

Romanza di Nelly *Dopo l'oscuro nembo*

(“Adelson e Salvini” Atto Primo)

Neuinstrumentation für
Mezzosopran und Orchester
von Andreas N. Tarkmann* (2008)

Besetzung:

Mezzosopran

2 Flöten
2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Fagotte
2 Hörner in F
Harfe
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Spieldauer: 4:30

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag der Deutschen Grammophon/Universal geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.