

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Musik zu EGMONT op. 84

*von Johann Wolfgang v. Goethe
Textbearbeitung von Franz Grillparzer*

Bearbeitung für Kammerensemble
von Andreas N. Tarkmann* (2005)

Besetzung:

Sprecher
Solo-Sopran
1 Flöte
1 Oboe
1 Klarinette in A und B
1 Fagott
1 Horn in F
1 Trompete in B
1 Schlagzeug (1 Paar Pauken, 1 kleine Trommel)
*Solistisches Streichquintett: ***
Violine 1 und 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Inhalt:

1. Ouvertüre
2. Lied „Die Trommel gerühret“
3. Zwischenaktsmusik I
4. Zwischenaktsmusik II
5. Lied „Freudvoll und leidvoll“
6. Zwischenaktsmusik III
7. Zwischenaktsmusik IV
8. Larghetto: Clärchens Tod
9. Melodrama
10. Siegessymphonie

Spieldauer: ca. 40 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag der Niedersächsischen Sparkassenstiftung für die
Niedersächsischen Musiktage 2005 geschrieben*

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.

** Die Streicherstimmen können auch chorisch besetzt werden.
Empfohlen wird in diesem Fall eine Kammerorchesterbesetzung.