

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Bearbeitungen für Querflöte, Streicher und B.c.

arrangiert und instrumentiert von Andreas N. Tarkmann*

1. Aria „Bist du bei mir“ BWV 508 aus dem „Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach *nach neuester Forschung eine Komposition von Gottfried Heinrich Stölzel* (S.1)
2. Aria di Giovannini „Willst du dein Herz mir schenken“ BWV 518 aus dem „Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach (S.5)
3. Siciliano g-moll aus der Flötensonate Es-Dur BWV 1031 (S.9)
4. Aria „Nur ein Wink von seinen Händen“ aus dem Weihnachtsoratorium BWV 248 (S.13)

Flöte (Solo)
Orgel (obligat in Nr.2)
Laute (obligat in Nr.3)
Violine 1
Violine 2
Viola
B.c. :Violoncello
Kontrabass

Diese Bearbeitungen wurden im Auftrag der Sony-Classical für Magali Mosnier geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.