

Cecilia Music Concept GmbH Verlag Köln
Weinberger Musikverlage Frankfurt (Vertrieb)

Partitur

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

ADAGIO aus der Toccata BWV 564

arrangiert und instrumentiert von Andreas N. Tarkmann* (2002)

Besetzung:

Oboe (Solo)
Laute (obligat)
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass
Cembalo oder Orgel (B.c.)

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag von
Albrecht Mayer und Koch-Classics/Universal
geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.