

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sieben Choräle aus Kantaten

für vierstimmigen Chor,
Solo-Oboe, Streicher und Basso continuo
arrangiert von Andreas N. Tarkmann* (2009)

Besetzung:

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Oboe, Oboe d'amore, Englischhorn (Solo, 1 Spieler)

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

Kontrabass

B.c.: Orgel, Cembalo und Fagott ad lib.

Inhalt:

1. Sei Lob und Preis mit Ehren BWV 167 [Solo-Oboe]
2. Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140 [Solo-Englischhorn]
3. Dein Blut, der edle Saft BWV 136 [Solo-Oboe]
4. Lobe den Herren BWV 137 [Solo-Oboe d'amore]
5. Was Gott tut, das ist wohlgetan BWV 75 [Solo-Oboe]
6. Ich bitte dich, Herr Jesu Christ BWV 166 [Solo-Englischhorn]
7. Jesu bleibet meine Freude BWV 147 [Solo-Oboe]

Spieldauer: ca. 18 Minuten

Diese Bearbeitungen wurden im Auftrag von Albrecht Mayer und DECCA London geschrieben.